

04 PIC DE LA SERRERA



NO ET PERDIS...

la visita al casc antic de Canillo, on descobriràs un petit molí fariner.

SABIES QUE...

a banda dels meners de Ransol, existia el mener de Querol, el mener del pic de la Maiana i el mener d'Os. Al segle XVIII, era tan important la indústria del ferro que hi havia més de 10 fargues en funcionament al país.

TOPONÍMIA

Serrera:
Del llatí *serra*, "cadena de muntanyes sense solució de continuïtat".



Card florit
(*Carduus carlinoides*)



Enciam de font
(*Saxifraga aquatica*)



Genciana campestre
(*Gentiana campestris*)



Estany dels Meners

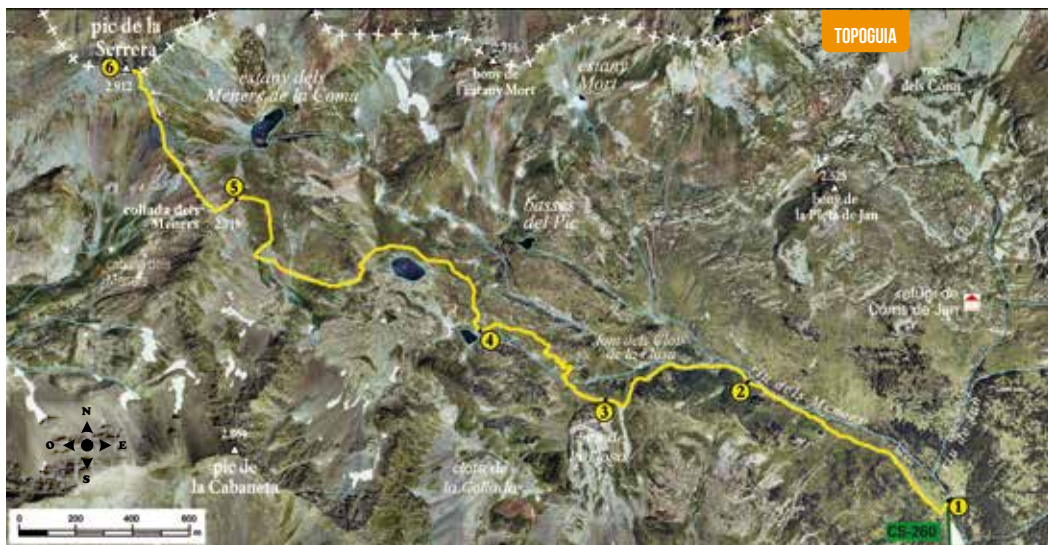
El pic de la Serrera, amb els seus 2.912 metres d'altitud, és el cinquè cim que sobrepassa la cota de 2.900 metres, sobre un total de sis que hi ha a Andorra.

Per la seva situació estratègica, es converteix en un bon observatori sobre tots els cims andorrans, destacant la visió del pic de Comapedrosa i, ja fora de les fronteres andorranes, la de la Pica d'Estats i la del massís de la Maladeta. El pic de la Serrera és conegut per la seva magnífica pala sud, i s'hi pot accedir des de les valls de Ransol i de Sorteny.

Just abans de coronar el cim, passem per la collada dels Meners, una de les zones més importants d'extracció de mineral de ferro a Andorra, entre els segles XVII i XIX. Les ga-

leries de les mines no són visitables a causa de la seva mala conservació i perillositat. El que sí que es pot visitar són les restes de la mina de Llorts, on els treballadors arribaven a finals de maig o principis de juny i, fins a mitjans agost, s'encarregaven de l'extracció, la selecció i el transport del mineral fins a la plaça de les explotacions mineres, on es pesava i es distribuïa als traginers.

L'objectiu és mostrar al visitant la importància que va tenir aquesta explotació dins de la història del ferro a Andorra. Al llarg del recorregut, s'explica la relació de les mines amb el paisatge cultural: des de com la mà de l'home ha modificat el paisatge fins a aspectes relacionats amb la flora, la geomorfologia, el mineral o l'aigua, entre altres.



FITXA TÈCNICA

- 3H 30 MIN
- 2H 45 MIN
- +985 M
- 4.690 M
- NO
- TEMPS APROXIMATS

SENYALITZACIÓ DEL RECORREGUT

- DIRECCIÓ EQUIVOCADA



LLOC ALÇADA	DISTÀNCIA DESNIVELL	TEMPS	COORDENADES	DESCRIPCIÓ
1 LA COMA DE RANSOL 1.950 m	-- (--)	--	N42 36.729 E1 38.268	Seguim la CG-2 en direcció a França. Abans d'arribar a l'aparcament de les pistes del Tarter, agafem la CS-260 que puja a Ransol. Seguim la carretera a mà dreta que puja per la coma de Ransol. Al final de la carretera, hi trobem els rètols informatius de l'excursió.
2 SALT D'AIGUA DEL RIU DELS MENERS 2.120 m	949 m (+170 m)	35'	N42 36.952 E1 37.752	El sender comença vorejant un mur de pedra seca i, seguidament, puja paral·lelament al riu dels Meners. A continuació, hi trobem un salt d'aigua.
3 RIU DELS MENERS 2.410 m	2.340 m (+160 m)	1h 50'	N42 37.043 E1 37.064	Després, passem per la font dels Clots de la Llosa. Poc després, hem de travessar el riu dels Meners.
4 PRIMER ESTANY 2.410 m	2.340 m (+160 m)	1h 50'	N42 37.043 E1 37.064	Després de travessar el riu, arribem a una pronunciada i mantinguda pujada per tal de superar la canal per on baixa el riu. Tot fent marrades, superem el primer perdent fort de la sortida. Tot seguit, ens trobem amb el primer estany, de dimensions reduïdes.

LLOC ALÇADA	DISTÀNCIA DESNIVELL	TEMPS	COORDENADES	DESCRIPCIÓ
5 ESTANY DELS MENERS DE LA COMA 2.680 m	3.880 m (+270 m)	2h 45'	N42 37.288 E1 36.435	Un cop hem arribat al primer estany, el pendent se suavitza i, tot seguit, passem al segon estany. A continuació, enllocem amb el GRP. Seguim ascendint i, a la nostra dreta podem veure l'estany dels Meners de la Coma.
6 PIC DE LA SERRERA 2.905 m	4.690 m (+225 m)	3h 30'	N42 37.537 E1 36.149	Abans d'arribar a la collada del Meners, hem d'agafar el camí en direcció nord-oest. Hem de superar un tram de cresta important seguint els punts grocs. A pocs metres, el pendent s'accentua per un pedregar i arribem al pic. La vista és privilegiada a la vall de Ransol i al parc natural de la Vall de Sorteny.

PERFIL DEL RECORREGUT

